

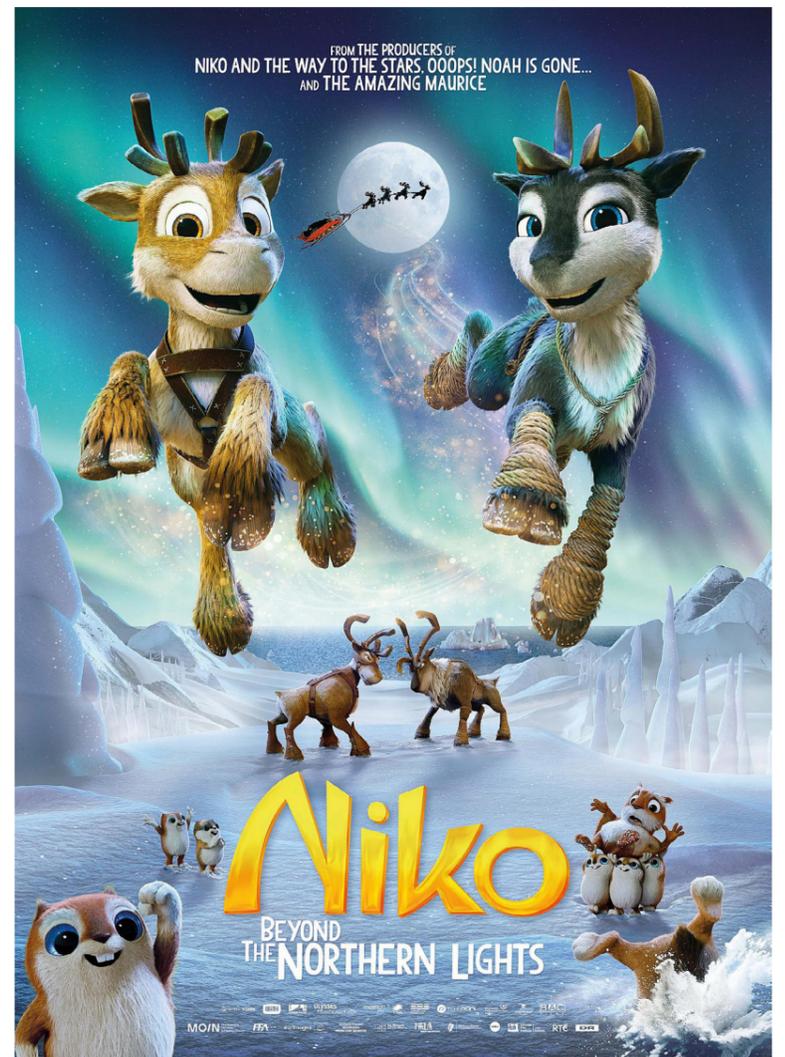
Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) vergibt die Auszeichnung:
Animationsfilm, Familienfilm, Prädikat **wertvoll**



Niko - Reise zu den Polarlichtern

Das junge Rentier Niko muss bei der ‚Fliegenden Truppe‘ beweisen, dass es dazugehört. Doch ist es wirklich so wichtig, in einem Konkurrenzkampf immer der Beste und Schnellste zu sein? Der lang erwartete dritte Teil der NIKO-Reihe ist ein wunderschönes Animationsabenteuer für die ganze Familie.

Gespannt haben die Fans des Rentierjungen Niko auf ein neues Kinoabenteuer ihres fliegenden Helden gewartet. Doch die europäische Koproduktion zeigt: Das Warten hat sich gelohnt. Dabei greift der Animationsfilm, der auf visueller Ebene wieder mit winterlichen Aufnahmen bezaubern kann, viele wichtige Themen für die Zielgruppe der Kinder auf: Ist eine gute Freundschaft wichtiger als Konkurrenzdenken? Was heißt es, sich zu bewähren? Und muss man das denn überhaupt? Sind alle Regeln noch gut, nur weil es sie schon lange gibt? Ab wann ist es der richtige Zeitpunkt, sich von den Eltern abzunabeln? NIKO – REISE ZU DEN POLARLICHTERN behandelt diese Themen kindgerecht und nachvollziehbar, und dazu mit einem Protagonisten Niko, der empathisch, teamfähig und sanft ist. Eigenschaften, die nicht nur in einem Film wichtig sind. Ihm gegenüber steht Stella, die taff und ehrgeizig ist – und damit zeigt, dass eben nicht nur Männer – oder eben männliche Rentiere – die Oberhand beim Weihnachtsfliegen haben sollten. Die wiederkehrenden Lemminge sind lustige Nebenfiguren, die immer wieder für Unterhaltung sorgen und die Stimmung auflockern. NIKO – REISE ZU DEN POLARLICHTERN ist ein liebevoll gestaltetes und mitreißend erzähltes Animationsabenteuer, das der ganzen Familie eine vorweihnachtlich-gemütliche Kinozeit bereitet.



Produktionsland: DE, IRL, DK, FIN 2024

Regie: Kari Juusonen,
Jørgen Lerdam

Drehbuch: Marteinn Thorisson,
Kari Juusonen,
Hannu Tuomainen

Länge: 86 Minuten

FSK: 0

Vollständiger Text,
Jury Begründung
& Trailer:



 @fbw_filmbewertung

Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com