

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

Familienfilm, Prädikat **besonders wertvoll**

Emil und die Detektive

Ein Glücksfall dieser Hauptdarsteller. 70 Jahre nach der Erstverfilmung des Kästner-Buches läßt sich mit Fug und Recht sagen: Emil lebt, und mit ihm seine Detektive. Ein freches Mädchen, Pony Hütchen, ist es, die die Multikulti-Detektive im Berlin von heute anführt. Die behutsame Verlagerung der alten Geschichte in die Gegenwart ist moderat, steckt aber voller Überraschungen, ist einfallsreich und insgesamt bewundernswert gelungen.

Das Lernziel - soziale Solidarität - ist einfallsreich umgesetzt. Lachen und Schmunzeln und Staunen kommen nicht zu kurz, die Dialoge sind witzig, die Rap-Songs interessant und voller Groove. Darstellerführung und Regie sind herausragend, wobei die erwachsenen Darsteller sehr gut mit den Kindern harmonieren.

Ein Kinderfilm, an dem auch Erwachsene ihren Spaß haben - und an dem die Filmkunst auch ihr Vergnügen hat.



Familienfilm
Deutschland 2000

Regie: Franziska Buch

Darsteller: Tobias Retzlaff,
Anja Sommvilla,
Jürgen Vogel u.a.

Länge: 110 Minuten

FSK: 0



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com