

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

Komödie, Prädikat **wertvoll**

Catweazle

Otto als zeitreisender Magier – ein verrückt verschrobenes Kinovergnügen für die ganze Familie.

Als der große Magier Catweazle aus der Vergangenheit ins Hier und Heute katapultiert wird, setzt er mit Hilfe des 12-jährigen Bennys alles daran, seinen Zauberstab wiederzufinden, der ihn zurück ins Mittelalter bringen kann. Die Neu-Interpretation der erfolgreichen Catweazle-Serie mit einem wie immer spielfreudigen Otto Waalkes in der Hauptrolle ist ein großer Kinospaß für Jung und Alt.

In seinem neuesten Streich adaptiert Erfolgsregisseur Sven Unterwaldt die gleichnamige BBC-Serie aus den 1970ern für die große Leinwand. Dafür hat Otto Waalkes selbst, gemeinsam mit Bernd Eilert, dem Drehbuchautor aller Otto-Filme, und dem Komödientenspezialisten Claudius Pläging ein wunderbares Drehbuch geliefert. Julius Weckauf als Benny und Otto Waalkes als schrulliger Magier Catweazle bilden ein herrliches Duo mit einer stimmigen Chemie. Und auch das weitere Ensemble (allen voran Katja Riemann, Henning Baum und Milan Peschel) erweist sich als äußerst spielfreudig und hervorragend besetzt. Erzählt wird der Film in einem guten Tempo, das keinerlei Langeweile aufkommen lässt, gleichzeitig aber auch nie in Hektik verfällt und somit die jungen Zuschauer*innen gut mitnimmt, ohne sie zu über- oder unterfordern. Begleitet von entzückender Komik, die generationenübergreifend funktioniert, und gespickt mit herrlichen Zitaten aus der Filmgeschichte, manövrieren sich die beiden sympathischen Helden durch dieses wahrlich bezaubernde Familienabenteuer.



Spielfilm, Komödie
Deutschland, 2021

Regie: Sven Unterwaldt

Darsteller: Otto Waalkes; Julius Weckauf;
Katja Riemann; Henning Baum;
Heike Makatsch; Aurel Klug

Länge: 96 Minuten

FSK: 0



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

Komödie, Prädikat **wertvoll**

Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com