

# Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

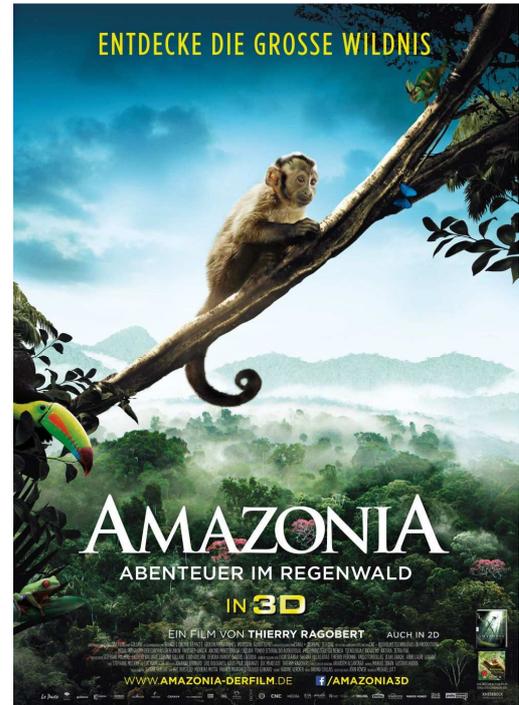
Doku-Fiction, Prädikat **wertvoll**

## Amazonia

In dieser gelungenen Mischung aus Fiktion und Dokumentation wird die Geschichte des kleinen Kapuzineräffchens Sai erzählt. Sein ganzes bisheriges Leben hat er in Gefangenschaft verbracht. Beim Transport über den Regenwald im Amazonas stürzt das Flugzeug ab und Sai findet sich auf einmal im Dschungel wieder. Er weiß nichts über die Wildnis, hat Angst vor den vielen fremden Geräuschen und will nur wieder nach Hause. Doch nach und nach traut er sich in das unbekannte Terrain und erforscht den Regenwald. Und dieser bietet Sai viele Abenteuer, Gefahren und Überraschungen.

Dem neuen Film des Naturfilmers Thierry Ragobert gelingt es, die exotische Vielfalt und Schönheit des Lebensraums Regenwald in faszinierenden Bildern zu zeigen. Hierbei greift er auf jahrelange Recherchearbeiten zurück und bedient sich der neuesten Kamera- und 3D-Technik, um dem Zuschauer eine Welt nahezubringen, die dadurch zum Greifen nah und fast schon unreal erscheint. Bunte Vögel, lustige Affen, gefährliche Kaimane und zutrauliche Delfine zeigen sich und erschaffen in ihrer Gesamtheit einen ganz eigenen Kosmos, der als Lebensraum unschätzbar wichtig und erhaltenswert ist. Doch es bleibt auch dem kleinen Affen Sai nicht verborgen, dass der Mensch Raubbau an der Natur betreibt. Am Ende entscheidet er sich, nicht zurück zu den Menschen zu gehen. Er hat sein neues Zuhause im Regenwald gefunden.

Die großen Abenteuer eines kleinen Kapuzineräffchens – ein Film, der schon jüngere Zuschauer staunen lässt ob der Wunder dieser Erde, die es zu erhalten gilt.



Doku-Fiction  
Frankreich/Brasilien 2013

Regie: Thierry Ragobert

Länge: 83 Minuten



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Jurys mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

[www.fbw-filmbewertung.com](http://www.fbw-filmbewertung.com)