

# Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

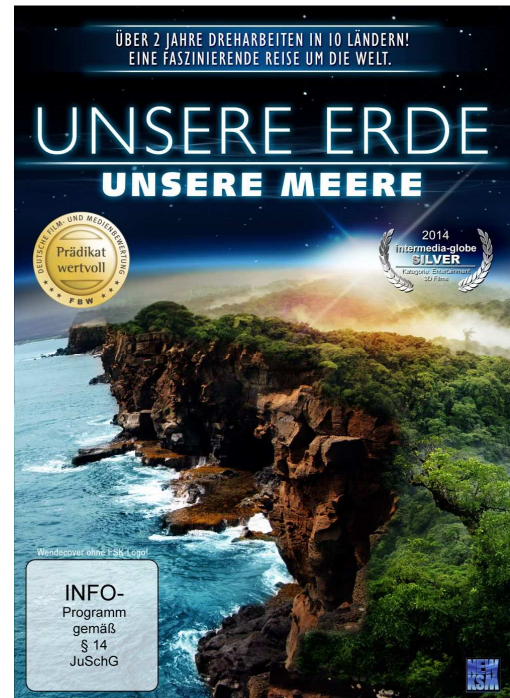
Dokumentarfilm, Prädikat **wertvoll**

## Unsere Erde, unsere Meere

Mehr als zwei Drittel unserer Erdoberfläche ist von Wasser bedeckt. Meere umspannen die Kontinente, Flüsse winden sich durch Landschaften und Gebirge, das Wasser formt Gesteine, es ist Lebensspender und Zerstörer zugleich.

Die Filmemacher Norbert Vander und Peter Baaten haben mit ihrem Team zwei Jahre lang in der ganzen Welt gefilmt. Herausgekommen sind faszinierende Bilder eines unglaublichen Ökosystems, in dessen Zentrum das Zusammenspiel von Flora und Fauna steht. Immer wieder macht der Film auch aufmerksam auf die Auswirkungen des menschlichen Handels auf den Lebensraum Wasser. Verschmutzung und Überfischung sind nur zwei Faktoren, die den Meeren zu schaffen machen. Und doch zeigen einzelne Beispiele, wie etwa die natürliche Rekonvaleszenz des Bikini-Atolls, dass sich die Meere ihren Lebensraum zurückholen und nach und nach „reparieren“. Schiffswracks werden zu Riffen, die Pflanzen wachsen wieder, die Tiere kommen zurück. Denn die Natur lässt sich nicht aufhalten. Auch vom Menschen nicht. Dass sich der Betrachter beim Anschauen der majestätischen Landschaften klein fühlt, erscheint nur angemessen.

Mit UNSERE ERDE, UNSERE MEERE liefern Vander und Baaten aufsehenerregende Bilder von einzigartigen Naturwundern, die es um jeden Preis zu erhalten gilt.



Dokumentarfilm  
Deutschland 2014

Regie: Norbert Vander,  
Peter Baaten

Länge: 89 Minuten



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Jurys mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

[www.fbw-filmbewertung.com](http://www.fbw-filmbewertung.com)