

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

Komödie, Spielfilm, Prädikat **besonders wertvoll**

Weißbier im Blut

Böser Humor trifft auf bayerische Originale – eine Mordsgaudi aus der Provinz.

Der bayerische Kommissar Kreuzeder mag seine Stammkneipe und ab und an eine ordentliche Maß Bier. Menschen mag er nicht besonders. Doch als ein Mord geschieht, ist es mit seinem gemütlichen Leben vorbei. Dank seines kernigen Hauptdarstellers und einer stimmigen Krimigeschichte ist dieser deftige Provinkrimi ein großes Vergnügen.

Die bayerische Krimikomödie in der Regie von Jörg Graser (der hier seinen eigenen Roman verfilmt) erzählt auf deftig-lakonische Weise von einem Stur- und Charakterkopf, den Sigi Zimmerschied in der Rolle des Kommissars in der Alterssinnkrise aufs Vorzüglichste verkörpert. Zwar erscheint er nicht auf den ersten Blick als Sympathieträger, doch nach und nach kann man nicht anders, als ihn ins Herz zu schließen und ihm in seinem Wunsch zu folgen, dass er doch einfach nur seine liebe Ruhe haben möchte. Auch das übrige Figurenpersonal in der kleinen Gemeinde in der Nähe von Passau überzeugt durch liebenswert-schrullige Eigenarten, die Charaktere durchleben authentische Konflikte, auch Setting und Milieu wirken lebensnah. Die Dialoge sind reduziert und auf den Punkt, und auch wenn der Film sich im klassischen Genre des Krimis bewegt, so gelingt es dem Film doch immer wieder, eben genau dieses Genre gegen den Strich zu bürsten. Dies findet sich auch im Einsatz der Musik wieder, die mit traditionellen Instrumenten immer wieder zwischen Volksmusik und einer Art bayerischem Blues wandelt.



Komödie, Spielfilm
Deutschland 2021

Regie: Jörg Graser
Darsteller: Sigi Zimmerschied, Luise Kinseher, Brigitte Hobmeier, Johannes Herrschmann u.a.

Länge: 96 Minuten

FSK: 12



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Ihre FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com