

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

Mystery-Krimi, Prädikat wertvoll

Intrigo: Samaria

Vera wurde ermordet. Kurz nach der Abschlussfeier. Von ihrem Vater . so wird vermutet. Denn eine Leiche wurde nie gefunden. 10 Jahre nach der Tat beschließt die junge Filmemacherin Paula, einen Film zu drehen. Sie will Klassenkameraden befragen, sich im Dorf umhören, auch mit dem Vater reden, der Vera als Kind misshandelt hat und seit ihrem Verschwinden im Gefängnis sitzt. Und sie bittet ihren ehemaligen Klassenlehrer Henry, der immer ein vertrauensvolles Verhältnis mit Vera hatte, um Hilfe. Doch Henry zögert. Und reist dann doch zu Paula, um mit ihr gemeinsam nach einer Antwort auf die Frage zu suchen, was wohl damals wirklich auf dem Hof „Samaria“ geschehen ist. Als Vera für immer aus ihrem Leben verschwand.

Daniel Alfredson erzählt seine Geschichte, die auf der gleichnamigen Krimi-Erzählung von Håkan Nesser basiert, mit großer Ruhe und einem genauen Blick für die wechselvolle Dynamik zwischen den Figuren. Jede Unterhaltung, jeder Blickwechsel, jede Geste kann ambivalent sein, doppelbödig oder irreführend. So entwickelt die Geschichte einen spannenden Reiz und lädt den Zuschauer ein, sich mit auf die Suche nach der Wahrheit zu begeben. Dass das Puzzle sich nicht gleich lösen lässt, verdankt der Film seiner guten Dramaturgie und den Dialogen, bei denen sich die beiden Protagonisten immer wieder umeinander drehen. Phoebe Fox spielt Paula als emotionale junge Frau, die Gefahr läuft, sich zwischen ihrer filmischen Neugier und persönlicher Besessenheit völlig aufzureiben. Und Andrew Buchan scheint hinter seiner Fassade als netter Mann von nebenan immer eine Tiefgründigkeit zu verbergen, die ein vergangenes Trauma erkennen lässt. Ein spannender Krimi, der ganz ohne Action, dafür aber mit vielen überraschenden Wendungen von Anfang bis Ende fesselt.



Mystery-Krimi
Schweden/USA/Deutschland 2018

Regie: Daniel Alfredson

Darsteller: Millie Brady,
Phoebe Fox,
Andrew Buchan u.a.

Länge: 104 Minuten

FSK: 12



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Jurys mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com