

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

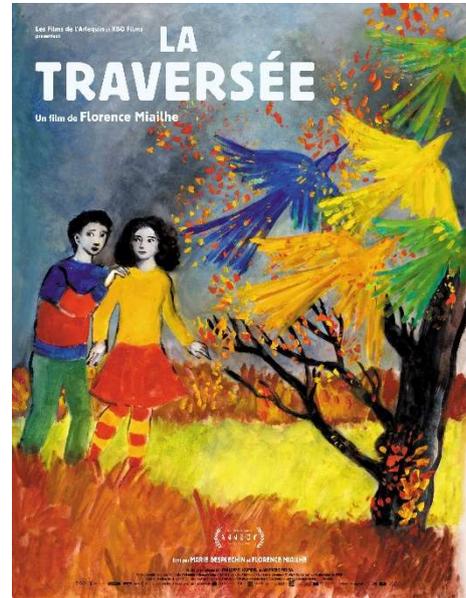
Animationsfilm, Drama, Prädikat **besonders wertvoll**

Die Odyssee

Das Schicksal einer Flucht, erzählt in einer berührenden und mitreißenden Geschichte. Ein gestalterisch einzigartiges und poetisches Meisterwerk!

Als ältere Frau blättert Kyone ihren Skizzenblock durch und erinnert sich an ihre Kindheit, den Verlust ihrer Eltern sowie an die Abenteuer und Gefahren ihrer einjährigen Odyssee durch mehrere Länder mit ihrem Bruder Adriel. Mit den Mitteln ihrer beeindruckenden Animationskunst erzählt die Filmkünstlerin Florence Mialhe eine berührende und biografisch gefärbte Geschichte.

Hinter den einfach gehaltenen und somit naiv anmutenden Bildern des Films verbirgt sich eine komplexe und hochspannende Geschichte, die sich aus vielen biografischen Erinnerungen von Betroffenen zusammensetzt. Gewidmet ist der Film, der sich auf kein konkretes Ereignis oder Land beschränkt, allen Menschen, die sich auf der Flucht befinden. Und die, so wie Kyone in DIE ODYSSEE, sich auf den Weg von einer bekannten Heimat in eine ungewisse Zukunft machen. Erzählt wird der Film von Hanna Schygulla, die mit ihrer ruhigen und melodischen Stimme eine fast meditativ besinnliche Grundlage für die mitreißende Geschichte rund um eine junge starke Protagonistin schafft, mit der sich auch viele jüngere Zuschauer*innen identifizieren können. Die Animationstechnik, mit der Mialhe im Film so besondere Impressionen zaubert, ist die der Glasmalerei. Starke expressive Farben und die stimmungsvollen Kompositionen von Philipp E. Kämpel sind weitere Merkmale eines überaus beeindruckenden Animationsfilms, der klug und besonnen einen sensiblen Einblick in ein wichtiges und hochaktuelles Thema unserer Zeit.



Animationsfilm, Drama
Deutschland, Frankreich, Tschechien 2020

Regie: Florence Mialhe

Länge: 84 Minuten

FSK: 12



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com