

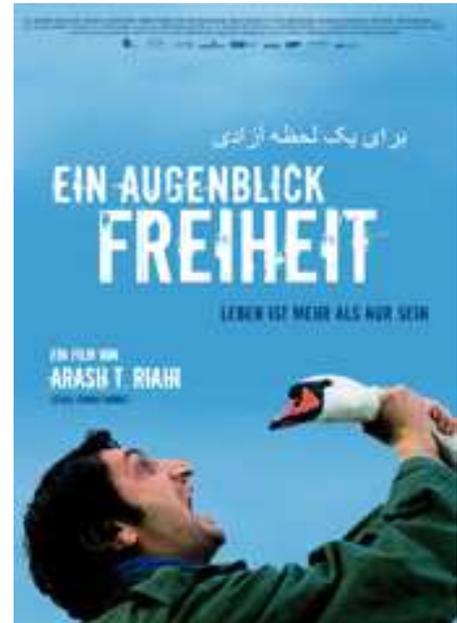
Filmbewertungsstelle (FBW) vergibt die Auszeichnung:  
Tragikomödie, Prädikat **besonders wertvoll**

## Ein Augenblick Freiheit

*Ein Augenblick Freiheit* schafft das Kunststück auf hochspannende und zugleich unterhaltsame Weise ein Flüchtlingsdrama zu erzählen. Dabei spielen bei aller Ernsthaftigkeit auch Humor und Komik eine tragende Rolle und ermöglichen so den Zugang zu einem sehr komplexen Thema, das schließlich auch ganz grundsätzliche Fragen zum menschlichen Zusammenleben und dem Umgang miteinander aufwirft.

Es sind die vielen interessanten und liebenswerten Figuren mit ihren ganz individuellen Schicksalen, die den Film authentisch und atemberaubend vielschichtig machen. Gekonnt werden verschiedene Geschichten erzählt und miteinander verwoben. Ein Film, der auch durch seinen warmen menschlichen Blick und sein feines Gespür, wie er verschiedenste Lebenswirklichkeiten schildert zutiefst berührt.

Ein kraftvoller Film, der Hoffnung atmet und vom ersten Augenblick in den Kinossessel fesselt. Ein absoluter Geheimtipp. Einfühlsam und brandaktuell.



Tragikomödie  
Frankreich/Österreich 2008

Regie: Arash T. Riahi  
Navid Akhavan,

Hauptdarsteller: Ezgi Asaroglu,  
Elika Bozorgi u.a.

Länge: 111 Min.

Kinostart: 13. August 2009

Verleih: Film Kino Text

FSK: 12



Die Filmbewertungsstelle (FBW) in Wiesbaden zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Jurys mit jeweils fünf ausgewiesenen Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.