

Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

Thriller, Prädikat **wertvoll**

Abgeschnitten

Als der Rechtsmediziner Paul Herzfeld zu einer ungewöhnlichen Autopsie gerufen wird, ahnt er noch nicht, dass ihn der Fall ganz persönlich betrifft. Denn im Innern der Leiche, die er untersucht, befindet sich ein Zettel. Darauf die Handynummer von Pauls Tochter Hannah, die entführt worden ist. Je näher Paul dem Entführer kommt, desto mehr stellt sich heraus, dass der Täter nicht zum ersten Mal gehandelt hat. Und dass die Sehnsucht auf Rache etwas ist, was einen Menschen zum Äußersten treibt.

ABGESCHNITTEN von Christian Alvarth ist die Verfilmung von Sebastian Fitzeks gleichnamigem Thriller-Bestseller. Dank der geschickt eingesetzten filmischen Stilmittel wie dem Spiel mit Licht und Schatten, dem klug komponierten und effektiv eingesetztem Sound-Design und einer dynamischen Kamera gelingt es dem Film, den unheilschwangeren und konstant bedrohlichen Ton der Vorlage auf die Leinwand zu übertragen und dazu seine atemlose Spannung bis zur überraschenden Auflösung zu halten. Dazu gesellt sich ein hochkarätiges Ensemble, welches im gemeinsamen Spiel überzeugt. Jasna Fritzi Bauer gelingt es, der weiblichen Hauptfigur Linda gleichzeitig Härte und Sanftheit zu verleihen; Lars Eidinger ist die Idealbesetzung des wahnsinnig gewordenen Monsters, das vor keiner Grausamkeit gegenüber seinen Opfern zurückzuschrecken scheint. Und Moritz Bleibtreu überzeugt als gebrochener Held, der zwischen professioneller Ermittlungsarbeit und persönlicher Betroffenheit jegliche Distanz zum Fall zu verlieren droht.

ABGESCHNITTEN ist packende und handwerklich gelungene Genre-Unterhaltung, wie es sie als deutsche Produktion selten gibt.



Thriller
Deutschland 2018

Regie: Christian Alvarth

Darsteller: Moritz Bleibtreu,
Jasna Fritzi Bauer,
Lars Eidinger u.a.

Länge: 132 Minuten

FSK: 12



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filmbewertung.com