

Filmbewertungsstelle (FBW) vergibt die Auszeichnung: Fantastisches Soziodram, Prädikat **wertvoll**

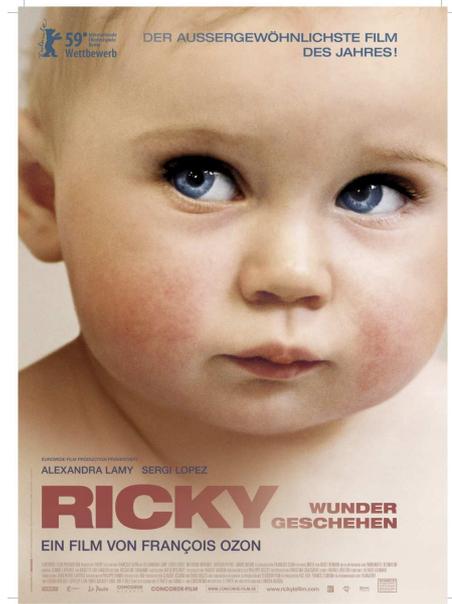
Ricky

Eine ganz normale Familie mit übernatürlichem Baby

Wunder geschehen immer wieder – doch hinter der kalten Betonfassade einer tristen Wohnsiedlung würde man sie nicht unbedingt vermuten. Dort hält die alleinerziehende Fließbandarbeiterin Katie ihre Tochter und sich mehr schlecht als recht über Wasser. Eines Tages lernt Katie den Spanier Paco kennen, der sich schon bald bei Mutter und Tochter einnistet. Doch die Geburt des gemeinsamen Sohnes Ricky stellt die Familie vor eine Zerreißprobe und konfrontiert Katie mit einer ungeahnten Lebenssituation.

Der eigenwillige und innovative Meisterregisseur François Ozon wagt mit seinem neuen Film ein außergewöhnliches Experiment: Trotz der fantastischen, surrealen Geschichte, inszeniert er sein transgenerisches Werk mit akribischem Realismus und eröffnet somit eine anregende Fülle an Deutungsmöglichkeiten. Die Andersartigkeit des kleinen Ricky wird auch formal mit der ungewöhnlichen Inszenierung auf originelle, impulsgebende Weise ausgedrückt.

Auch das packende Spiel der durchweg sympathischen Darsteller macht den Film zu einem einzigartigen Erlebnis.



Fantastisches Soziodram
Frankreich 2009

Regie: François Ozon

Hauptdarsteller: Alexandra Lamy,
Sergi López,
Mélusine Mayance,
Arthur Peyret u.a.

Länge: 90 Minuten

Kinostart: 14. Mai 2009

Verleih: Concorde Filmverleih



Die Filmbewertungsstelle (FBW) in Wiesbaden zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Jurys mit jeweils fünf ausgewiesenen Filmexperten aus ganz Deutschland. Sie bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.