

# Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW)

vergibt die Auszeichnung:

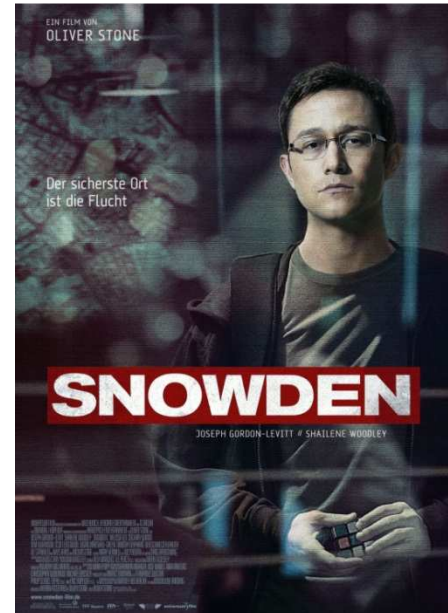
Thriller, Prädikat **besonders wertvoll**

## Snowden

Im Juni 2013 gibt ein Mann einer Dokumentarfilmerin und einem britischen Journalisten ein Interview. Er spricht über die Überwachung der weltweiten Internetkommunikation durch US-Behörden. Er gibt Informationen preis, die von den USA als Staatsgeheimnis deklariert werden, im vollen Bewusstsein, dass er dadurch zu einer Art „Staatsfeind“ erklärt wird. Sein Name: Edward Snowden. Doch wer ist der Mann hinter dem Namen? Was sind, was waren seine Beweggründe für sein Handeln?

Regisseur Oliver Stone hat sich für SNOWDEN der spannenden und fast schon thrillerhaften Geschichte rund um den „Whistleblower“ angenommen. Das mittlerweile legendäre Interview mit der Filmemacherin Laura Poitras und das Versteckspiel in einem Hotel in Hongkong nutzt Stone dabei als Rahmen, zu dem er immer wieder zurückkehrt. Doch das Herzstück des Films ist Snowdens Werdegang selbst, von einem patriotischen und konservativen Amerikaner, der seinem Land ehrerbietig dienen will und dies sowohl für den CIA als auch für wichtige private Überwachungsfirmen tut, hin zu einem rebellischen Querdenker, der kritisch das System hinterfragt, zu dem er selbst gehört. Abgerundet wird das Biopic auch durch die private Geschichte Snowdens, den Joseph Gordon-Levitt mit unauffälliger und dennoch eindrucksvoller Größe spielt. Neben der hochaktuellen Brisanz des Themas überzeugt SNOWDEN auch durch die filmisch visuelle Brillanz seiner Bilder und Montagen, durch die geschickte und kluge Vermischung von Fakt und Fiktion schon immer Stones Stärke. Atemlos verfolgt der Zuschauer die Handlung, erfährt.

SNOWDEN ist spannendes und packendes Tatsachenkino und gleichzeitig ein mitreißendes und einfühlsam inszeniertes Biopic über einen mutigen Menschen. Und darüber hinaus ein immens wichtiger Film für unsere Zeit.



Thriller  
USA/Deutschland 2016

Regie: Oliver Stone

Darsteller: Joseph Gordon-Levitt,  
Shailene Woodley,  
Melissa Leo u.a.

Länge: 135 Minuten

FSK: 6



Die Deutsche Film- und Medienbewertung (FBW) zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Juries mit jeweils fünf Filmexperten aus ganz Deutschland. Die FBW bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

[www.fbw-filmbewertung.com](http://www.fbw-filmbewertung.com)