



Filmförderungsinstitution der Länder seit 1951
Schloss Biebrich
Rheingaustraße 140
65203 Wiesbaden

Redaktion: 06 11 / 96 60 04-0
Fax: 06 11 / 96 60 04-11
eMail: film@fbw-filme.de
Website: www.fbw-filme.de

Pressemitteilung: FBW-Prädikate aktuell

Direktorin: Bettina Buchler
Redaktion: Rosa-Patrizia Braun, Mirjam Miethe

FBW vergibt das Prädikat „besonders wertvoll“ an „State of Play“ mit Russell Crowe

Drei herausragende Filme starten am 18. Juni in den deutschen Kinos, die mit dem höchsten Prädikat ausgezeichnet wurden: „Alle Anderen“ (Prokino), „Die Stimme des Adlers“ (Movienet) und „State of Play – Stand der Dinge“ (Universal).

Die Filmbewertungsstelle Wiesbaden (FBW) lobt den Polit- und Medienthriller „State of Play – Stand der Dinge“ als „ebenso komplexen wie intelligent zusammengefügt Drahtseilakt“. Die hochkarätige und überzeugende Besetzung tue ihr übriges für eine Auszeichnung mit dem höchsten Prädikat. Auch die deutsche Produktion „Alle Anderen“ um das Gefühlschaos eines jungen Paares überzeugte die Jury der FBW, so heißt es: „Ein frisches und zugleich reifes Werk, das zutiefst beeindruckt und den jungen Film von seiner hoffnungsvollsten Seite zeigt.“ Unter den ausgezeichneten Produktionen ist auch der Kinder- und Jugendfilm „Die Stimme des Adlers“, der für die Filmbewertungsstelle vor allem durch seine „ruhigen aber äußerst bildgewaltigen Aufnahmen“ sowie durch die einmalige Darstellung der „respektvollen Wechselbeziehung zwischen Mensch und Natur“ besticht. So wird das Prädikat „besonders wertvoll“ in diesem Fall auch für „unvergleichliche Einblicke in diese fremde Kultur und die Lebensumstände des jungen Helden“ vergeben.

Ausführliche Presstexte und Begründungen zu den Filmen unter: www.fbw-filme.de