

Filmbewertungsstelle (FBW) vergibt die Auszeichnung: Beziehungsdrama, Prädikat **besonders wertvoll**

Alle Anderen

Spannendes Beziehungsdrama über eine junge Liebe, die im Urlaub auf eine harte Probe gestellt wird.

Wenn man im Kino beginnt darüber nachzudenken, dass man genau solche Menschen in solchen Situationen auch kennt, dann hat der Film bereits gewonnen. Und genau diese Wirkung hat der Film von Maren Ade.

Alle Anderen ist eindringlich inszeniert wie ein Kammerstück. Dabei wird die Kamera erstaunlich intim mit den beiden Protagonisten, die so spontan und glaubwürdig agieren, dass es unmöglich ist zu erkennen, wie viel Improvisation und wie viel mit virtuoser Präzision umgesetzter geschriebener Dialog ist.

Es ist eine große Qualität des Filmes, dass er bis zum Schluss die Intensität und Spannung durchhält. Maren Ade ist es gelungen, den für einen Urlaubsaufenthalt typischen Situationen jeweils einen dramaturgisch interessanten Dreh zu geben.

Ein frisches und zugleich reifes Werk, das zutiefst beeindruckt und den jungen Film von seiner hoffnungsvollsten Seite zeigt.



Beziehungsdrama
Deutschland 2009

Buch und Regie: Maren Ade

Hauptdarsteller: Birgit Minichmayr, Lars Eidinger, Nicole Marischka

Länge: 124 Min.

Kinostart: 18.06.2009

Verleih: Prokino



Die Filmbewertungsstelle (FBW) in Wiesbaden zeichnet herausragende Filme mit den Prädikaten **wertvoll** und **besonders wertvoll** aus. Über die Auszeichnungen entscheiden unabhängige Jurys mit jeweils fünf ausgewiesenen Filmexperten aus ganz Deutschland. Sie bewertet die Filme innerhalb ihres jeweiligen Genres.

www.fbw-filme.de